

Een overzicht van de modules 2023 - 2024

Per schooljaar kies je 3 verschillende modules uit onderstaande lijst, je mag meerdere modules in 1 periode kiezen. Elke module bestaat uit 10 lessen.

Periode 1: lessen vanaf de week van 11 september

Periode 2: lessen vanaf de week van 27 november

Periode 3: lessen vanaf de week van 4 maart

Praktische muziektheorie

Aan de hand van muziekfragmenten, video's en partituren leer je pop en jazzmuziek kennen. We gaan als een groep samenspel aan de slag en zetten zo muziektheorie om in de praktijk. Aan het eind van de cursus zou je in staat moeten zijn akkoorden en lead sheets te ontcijferen en te spelen.

Een duik in de wereld van pop- en jazzmuziek

Aan de hand van muziek en filmfragmenten analyseren we iedere les een compositie. Maak kennis met enkele belangrijke composities binnen de pop- en jazzmuziek.

Hoe doen ze het toch!?

Hoe spelen muzikanten samen op een jamsessie? Hoe werden en worden er opnames gemaakt van wereldhits? Wat zijn de gouden tips van muziekproducers? Aan de hand van video's duiken we onder de motorkap van pop- en jazzmuziek. Wie weet lukt het ons om zelf opnames te maken of een concert voor te bereiden.

Wonderkinderen

Er zijn zo van die kinderen die reeds op extreem jonge leeftijd blijken gaven van een uitzonderlijk talent. In deze lessenreeks pluizen we uit wie ze zijn en waar ze zo ongelooflijk goed in waren.

Reis rond de wereld!

We maken kennis met typische kenmerken van muziekstijlen vanuit verschillende werelddelen. Muziek die vaak anders klinkt dan de onze! Ook de instrumenten die ze gebruiken zijn het inspecteren waard.

John Williams >< Ennio Morricone

John Williams (1932) en Ennio Morricone (1928-2020) zijn beide componist van filmmuziek. In deze modulereeks gaan we dieper in op hun werken en hun levensloop.

Organiseer een concert

In deze module ga je samen met je klasgenoten aan de slag om zelf een concert te organiseren. Van affiche-ontwerp tot presentatie met als kers op de taart natuurlijk het concert!

Een hart voor muziek

In deze module verbreden we de cultureel-esthetische interesse van de leerling. We leren muziekelementen herkennen, we experimenteren met expressie. Welk verhaal vertelt de muziek? We gaan aan de slag met bekende en minder bekende composities.

Cross-over

Ken jij al nummers uit de wereld van de popmuziek die hun thema's uit de klassieke muziek halen? In deze module gaan we deze stukken vergelijken. Ook andere typische klassieke kenmerken die verweven worden in popmuziek komen aan bod.

Lesplaats	dag	uur	periode	onderwerp
Lummen	Maandag	18u	Periode 1	Praktische muziektheorie
			Periode 2	Een duik in de wereld van pop- en jazzmuziek
			Periode 3	Hoe doen ze het toch!?
Paal	Dinsdag	18u	Periode 1	Reis rond de wereld!
			Periode 2	Wonderkinderen
			Periode 3	Een hart voor muziek
Lummen	Donderdag	18u30	Periode 1	Reis rond de wereld!
			Periode 2	Wonderkinderen
			Periode 3	Cross-Over
Zolder	Vrijdag	19u	Periode 1	John Williams >< Ennio Morricone
			Periode 2	Cross-Over
			Periode 3	Een hart voor muziek
Koersel	Zaterdag	10u	Periode 1	John Williams >< Ennio Morricone
			Periode 2	Organiseer een concert
			Periode 3	Een hart voor muziek
Houthalen	Zaterdag	13u30	Periode 1	Reis rond de wereld!
			Periode 2	Wonderkinderen
			Periode 3	Cross-Over

Kies je voor de modules? Dan schrijf je in op "MIJN ACADEMIE", je kiest voor het vak MCV.

Vervolgens mag je de gekozen modules mailen naar an.gaethofs@academieberingen.be of doorgeven tijdens de eerste les.